



Školské vzdelávacie programy od 1.9.2010

Stredná odborná škola polygrafická od 1.9.2008 využila priestor, ktorý jej poskytol nový školský zákon, pre vlastnú tvorivosť v oblasti odborného vzdelávania žiakov. Odborné vzdelávanie a prípravu žiakov realizuje ako jediná polygrafická škola na Slovensku prostredníctvom vlastných školských vzdelávacích programov (ŠkVP), ktoré si škola tvorí na základe Štátneho vzdelávacieho programu ISCED 3A pre skupinu odborov 34 Polygrafia a médiá, schváleného Ministerstvom školstva SR. Prednosti vlastnej tvorby školských vzdelávacích programov vidíme v nasledovnom:

Vytvárame vzdelávacie programy pre „svojich“ žiakov na základe dôverne známych podmienok v škole podľa toho, čo dobre ovládame a spôsobom, ktorý si sami stanovíme a ktorý budeme ďalej rozvíjať. Pri tvorbe vzdelávacích programov sa spoločne radíme, pomáhame si, hľadáme nové možnosti efektívneho vzdelávania.

Vlastný školský vzdelávací program prispôbujeme požiadavkám zamestnávateľov, s ktorými školský vzdelávací program diskutujeme.

Vytvárame tak dokument, ktorý je „náš“, ktorý spoločne obhajujeme a realizujeme, ktorý nás odlišuje od ostatných odborných škôl s rovnakou skladbou odborov štúdia.

ŠkVP má pôsobiť aj ako propagačný prostriedok práce našej školy a jej zámerov a vízií. Jeho tvorba poskytuje možnosť profilovať školu „na mieru“ podľa potrieb a záujmov žiakov, požiadaviek rodičov, konkrétnych podmienok a tradícií školy, podľa zámerov a rozvojových programov regiónu, požiadaviek a potrieb trhu práce a zamestnávateľov a pod. Umožňuje pružnejšie reagovať na konkrétne javy a situácie, zvýšiť príťažlivosť vzdelávacej ponuky, a tak sa presadiť v podvedomí verejnosti.

Naša Stredná odborná škola polygrafická má v priestore odborného vzdelávania postavenie lídra v oblasti stredoškolského polygrafického odborného vzdelávania. Potvrzuje to aj niekoľkoročné udržanie ratingu školy na úrovni „BBB“, ktorý bol škole pridelený v roku 1999 zo strany International Education Society, London. Výraznou črtou našej školy je jej dlhoročná orientácia na zamestnávateľov. Trvalú spoluprácu so zamestnávateľmi potvrdzuje už 20-ročné členstvo našej školy vo Zväze polygrafie na Slovensku a ukončovanie štúdia pod dohľadom Slovenskej a obchodnej priemyselnej komory.

Spolupráca so zahraničnými polygrafickými školami, pravidelná účasť školy ako vystavovateľa na medzinárodnom polygrafickom veľtrhu EmbaxPrint v Brne ako aj pravidelné oboznamovanie sa so smerovaním vývoja polygrafických technológií a digitalizácie tlače a médií na medzinárodných celosvetových výstavách, nám umožňujú rýchlo reagovať na napredovanie digitálnych technológií a premietiť tieto zmeny do aktuálnych školských vzdelávacích programov.

Inovácia školských vzdelávacích programov sa prejavila predovšetkým v zlúčení pôvodných školských vzdelávacích programov grafik tlačových médií a grafik digitálnych médií do spoločného školského vzdelávacieho programu grafik médií. Zmena sa dotkne žiakov, ktorí budú navštevovať v školskom roku 2010/2011 prvý a druhý ročník štúdia. Vyššie ročníky zaznamenajú zmenu vo všeobecnom vzdelávaní (jeden povinný cudzí jazyk, rozšírená ponuka povinných voliteľných predmetov) a v zavedení praktických cvičení v teoretickom odbornom vzdelávaní.



Ponuka aktualizovaných školských vzdelávacích programov pre 1. a 2. ročník so začiatkom od 1.9.2010 je nasledovná:

Školský vzdelávací program GRAFIK MÉDIÍ

Profesia grafik médií je nástupcom polygrafických profesií sadzač, reprodukčný grafik a montážnik a zameriava sa na nové digitálne technológie v oblasti polygrafie a ostatných digitálnych médií. Digitalizácia polygrafickej výroby, vznik nových médií a nové technológie publikovania obrazových a textových informácií ako aj možnosť čítania dennej tlače a kníh prostredníctvom webového prostredia dali základ pre školský vzdelávací program Grafik médií.

Vzdelávanie zahŕňa typografiu, digitálne spracovanie stránok novín, časopisov, kníh a ostatných tlačových médií, webdizajn a tvorbu multimediálnych prezentácií a digitálne spracovanie e-publikácií. Základom odbornej prípravy je digitálne spracovanie strán v praxi používaných programoch InDesign a Quark XPress, spracovanie vektorovej grafiky v programe Freehand a Illustrator, editovanie obrázkov v programoch Photoshop a ImageReady, web design s HTML a programom Dreamweaver, animácie v Adobe Flash, použitie programu Adobe Acrobat a rôznych funkcií programu Adobe Distiller, znalosti operačného systému Apple Macintosh alebo Windows, dejiny polygrafie, internetu, webu a pravidiel z oblasti typografie. Súčasťou prípravy je zalamovanie (layout) strán, uzatváranie digitálnych dokumentov pre ich ďalšie spracovanie v tlači alebo publikovanie na internete.

Praktické vyučovanie sa realizuje v 1. ročníku ako súvislé 2-dňové a vo vyšších ročníkoch ako súvislé 4-dňové modulové vyučovanie v predmete odborný výcvik. Môže sa uskutočňovať aj na pracoviskách organizácií pod vedením inštruktorov.

Žiak pracuje s vlastným notebookom, ktorý si môže obstarat' s pomocou školy na splátky v dĺžke 4-ročného štúdia. Súčasťou kúpy sú aj študentské plne funkčné licencie uvedených programov.

Kód a názov odboru štúdia: 3447 4 grafik digitálnych médií, 3446 4 grafik tlačových médií

Ukončenie štúdia: maturita, výučný list



Školský vzdelávací program **OPERÁTOR OFSETOVEJ TLAČE**

Profesia operátor ofsetovej tlače je nástupcom klasickej polygrafickej profesie tlačiar. Vývoj tlačových strojov, modernizácia polygrafických materiálov, digitalizácia dát pre výrobu tlačových foriem a veľký podiel digitalizácie tlačových strojov zmenili profesiu tlačiar na riadenie procesu tlače prostredníctvom digitálnych technológií v podobe riadiacich jednotiek tlačových strojov. Práca ofsetového tlačiara sa tak zmenila na prácu operátora ofsetovej tlače. Základom prípravy je zvládnutie ofsetovej tlače na jednofarbových ofsetových tlačových strojoch. Súčasťou prípravy je aj oboznámenie sa s výrobou ofsetovej tlačovej formy, hodnotenie kvality tlačovej formy, potláčaných materiálov a produktov tlače. Operátor ofsetovej tlače vie prijímať digitálne dáta o tlačovej forme a pomocou nich riadiť operácie pri príprave tlačového stroja s použitím výpočtovej techniky ako aj riadiť produktívnu tlač v ofsetovom tlačovom stroji prostredníctvom riadiaceho pultu a programového vybavenia tlačového stroja.

Praktické vyučovanie sa realizuje v 1. ročníku ako súvislé 2-dňové a vo vyšších ročníkoch ako súvislé 4-dňové modulové vyučovanie v predmete odborný výcvik. Môže sa uskutočňovať aj na pracoviskách organizácií pod vedením inštruktorov.

Kód a názov odboru štúdia: 3453 4 tlačiar na polygrafických strojoch

Ukončenie štúdia: maturita, výučný list



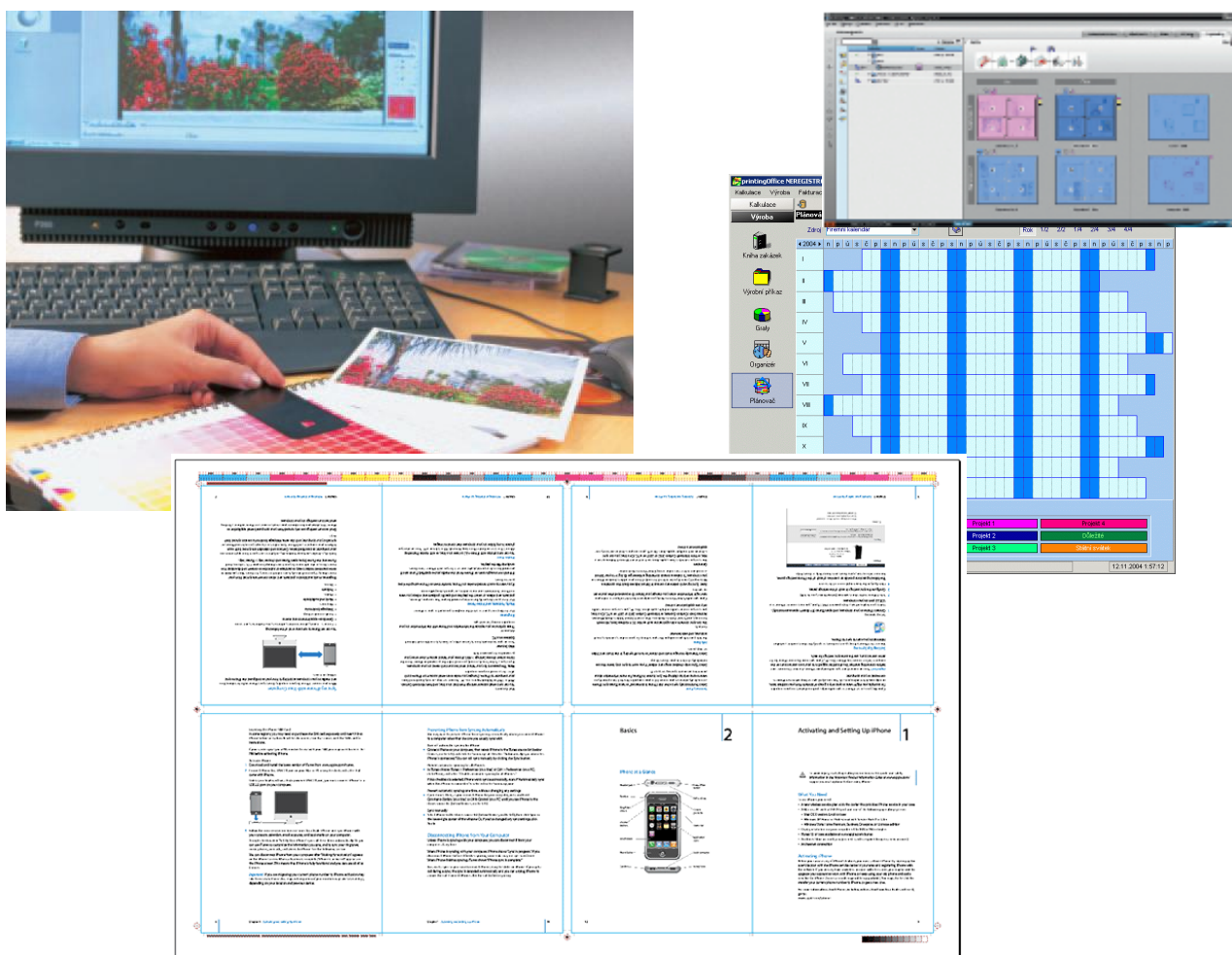
Školský vzdelávací program **POLYGRAFICKÝ TECHNIK**

Profesia polygrafický technik je odborná pracovná pozícia vo fáze prípravy zákazky na jej polygrafické spracovanie. Je súčasťou obchodných a produkčných činností tlačiarň, reklamných agentúr, vydavateľstiev a obdobných organizácií. Obsahom činností polygrafického technika je spracovanie informácií, digitálnych dát a ostatných podkladov pre výrobu tlačoviny od zákazníka.

Vzdelávanie zahŕňa typografiu, digitálne spracovanie obrazových a textových dát, polygrafické technológie, tlačové techniky, výrobné zariadenia, grafický dizajn tlačovín, kalkulácie cien polygrafickej výroby a ďalšie oblasti pre prácu polygrafického technika. Súčasťou prípravy je výber správnej polygrafickej techniky, spracovanie technológie polygrafickej výroby tlačovín, príprava technických podkladov pre jednotlivé fázy polygrafickej výroby, kalkulácia cien tlačovín a spracovanie výrobnéj technickej dokumentácie.

Praktické vyučovanie sa realizuje v 4-hodinových blokoch ako prax jedenkrát týždenne a zahŕňa všetky pracovné činnosti v polygrafickej výrobe od digitálneho spracovania textu a obrázkov, cez výrobu tlačovej formy, tlač až po knihárske spracovanie potlačeného materiálu.

Kód a názov odboru štúdia: 3431 6 01 polygrafia, polygrafická technológia
Ukončenie štúdia: maturita



Školský vzdelávací program **DIZAJNÉR MÉDIÍ**

Profesia dizajnér médií je kreatívna umelecky zameraná činnosť z oblasti grafického dizajnu tlačovín v podobe výtlačkov alebo e-publikácií a grafického dizajnu webstránok. Základom prípravy je výtvarná príprava prostredníctvom klasických výtvarných techník ako kresba, grafické techniky a grafické programy Adobe. Cieľom prípravy je osvojenie si prvkov výtvarného jazyka, schopností výtvarného myslenia a rozvoj kreativity v praktických cvičeniach. Súčasťou výučby je zvládnutie typografických pravidiel, práca s textom a farbou, grafický dizajn propagačnej grafiky, dizajn propagačných materiálov, grafický dizajn periodík, kníh a ostatných polygrafických výrobkov, grafický dizajn webstránok, e-publikácií a multimediálnych prezentácií.

Praktické vyučovanie sa realizuje v 4-hodinových blokoch ako prax jedenkrát týždenne a zahŕňa všetky výtvarné a grafické dizajnérske činnosti z oblasti dizajnu médií v členení na printové a digitálne médiá.

Kód a názov odboru štúdia: 3431 6 02 polygrafia, grafika tlačovín

Ukončenie štúdia: maturita

